

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ Г.А. ПСАХЬЕ Г. ТОМСКА**

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 08. 2024 года

«Утверждаю»
Директор МАОУ Академического лицея
им. Г.А. Псахье

Починок О.В.
Приказ № 220-О от «30» 08. 2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Шахматы»

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень: базовый

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 3 года

**Автор-составитель: Панферова
Ольга Александровна**

Томск, 2024

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» относится к физкультурно-спортивной направленности, по функциональному предназначению - учебно-познавательная; по форме организации – кружковая; по времени реализации – трехгодичная. Программа составлена на основе авторской программы Карасёвой В.Ж. Данная программа составлена в целях реализации мероприятий проекта «Создание новых мест дополнительного образования детей» федерального проекта «Успех каждого ребенка».

Актуальность программы. Программа «Шахматы» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление.

Новизна программы. В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на лично-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

Целью программы «Шахматы» является: посредством занятий шахматами содействовать развитию интеллектуальных способностей и творчества детей, готовить спортсменов, как на начальной ступени развития, так и высокой квалификации для участия в соревнованиях различного ранга.

Основные задачи, которые решает этот курс:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;

- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на четыре года обучения, состоящего из двух этапов.

Методика. В данной программе применяются разнообразные формы и методы, которые позволяют выявить способности детей к сосредоточенной умственной деятельности, развить их и научить пользоваться не только во время игры в шахматы, но и в повседневной жизни. Основная форма занятий – игровая деятельность.

Адресат программы. Программа «Шахматы» разработана для детей 7-12 лет. Общее количество часов 36, в неделю 1 час. Набор детей проводится с 1 по 20 сентября в группу. Группа формируются по возрастному принципу численностью до 14 человек. По данной программе обучаются дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия детей разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В 2024-2025 уч. году открываются группы близких по возрасту и степени освоения игры обучающихся 1-5 классов (1 и 2 годы обучения)

1. Планируемые результаты изучения данной программы.

По итогам обучения по программе «Шахматы», обучающиеся

Будут знать:

- Историю шахмат и выдающихся шахматистов;
- Правила игры в шахматы;
- Простейшие схемы достижения матовых ситуаций;
- Тактику и стратегию ведения шахматного поединка;

Будут уметь:

- играть в шахматы;
- участвовать в соревнованиях различных уровней;
- достойно вести себя в случае проигрыша.

В программе заложены средства на развитие и воспитание многих свойств личности, в частности таких как:

- коммуникативные: общительность, доброжелательность, самокритичность, лидерство, уважение к старшим и сверстникам, спортивному партнёру;
- волевые: целеустремленность, активность, решительность, настойчивость, смелость, самообладание, уверенность в своих силах;
- нравственные: целенаправленность; патриотизм; коллективизм; чувство долга и ответственности; трудолюбие, честность, дисциплинированность.

Важнейшим предполагаемым результатом данной программы является: Развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично

развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

Развиваются различные виды памяти — зрительная, вербально-логическая, эмоциональная. Активный мыслительный анализ в процессе занятий способствует достижению наибольшего результата.

2. Содержание учебного материала.

Первый год обучения

Программой предусматривается 36 шахматных занятий (1 час в неделю) для начинающих. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа разработана для учителей первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во вторых классах, а также в детских садах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

ТЕМАТИКА КУРСА.

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания.

- «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками.

- «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

- «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры и задания.

- «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

- «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

- «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

- «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

- «Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга, чем отличаются.

- «Большая и маленькая». Педагог ставит на столе 6 разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение; расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания.

- «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

- «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает детей, стоят ли эти две фигуры рядом в начальном положении.

- «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, слоновые, коневые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания.

- «Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребенка внутренний план действий, развивается аналитико – синтетическая функция мышления и др. педагог играет с учениками ограниченным количеством фигур. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

- «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, неподвижными).

- «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные поля» и не перепрыгивая их.

- «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные поля» и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

- «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

- «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

- «Захват контрольного поля». Игра фигуры против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

- «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

- «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

- «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

- «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

- «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

- «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

- «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными полями». Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания.

- «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

- «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

- «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

- «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

- «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

- «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

- «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания.

- «Два хода». Для того, чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения

Программа второго года обучения предназначена для обучающихся начальных классов, прошедших программу первого года обучения.

Программа предусматривает 36 учебных занятия, по одному часу в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат.

Учебный курс включает в себя 6 тем:

1. «Краткая история шахмат»

2. «Шахматная нотация»

3. «Ценность шахматных фигур»

4. «Техника матования одинокого короля»

5. «Достижение мата без жертвы материала»

6. «Шахматная комбинация».

В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

ТЕМАТИКА КУРСА.

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги до шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания.

- «Назови вертикаль»
- «Назови горизонталь»
- «Назови диагональ»
- «Какого цвета поле?»
- «Кто быстрее». (кто быстрее найдет конкретное поле, к примеру с1 или е6)

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания.

• «Какая фигура сильнее?»

• «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

• «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

• «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и задания.

• «Шах или мат?»

• «Мат или пат?»

• «Мат в один ход».

• «На крайнюю линию». Белым надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или диагоналей.

• «В угол». Белым надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на угловое поле.

• «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания.

- «Объяви мат в два хода».
- «Защитись от мата».

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания.

- «Объяви мат в два хода».
- «Сделай ничью».
- «Выигрыш материала».

К концу учебного года дети должны знать: - обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; - ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь: - записывать шахматную партию; - матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; - проводить элементарные комбинации.

Третий год обучения

Программа «Шахматы, третий год» предназначена для обучающихся начальных классов, прошедших два/три года обучения игре в шахматы. Программой «Шахматы, третий год обучения» предусматривается 72 учебных занятий, по два занятия в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Учебный курс включает в себя три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля» и «Основы эндшпиля».

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, делается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающимся шахматной игре.

ТЕМАТИКА КУРСА.

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «Повторюшки – хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания.

- «Мат в один ход», «Поставь мат в один ход нерокированному королю», «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в один ход.
- «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Надо найти ход, после которого рано введенная фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- «Защита от мата». Надо найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
- «Выведи фигуру». Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развивать.
- «Поставь мат в один ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
- «Мат в два хода».
- «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- «Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- «Захвати центр».
- «Можно ли сделать рокировку?».
- «В какую сторону можно рокировать?».

- «Чем бить черную фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоение пешек.

- «Сдвой противнику пешки». Требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

2. Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, нарушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др. комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания.

- «Выигрыш материала». Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

- «Мат в три хода». Требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

- «Сделай ничью». Надо пожертвовать материал и добиться ничьей.

3. Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи, ферзя. Ладья против ладьи., слона, коня. Матование двумя слонами. Матование конем и слоном. Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.

Дидактические задания.

- «Мат в два хода».

- «Мат в три хода»

- «Выигрыш фигуры».

- «Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

- «Проведи пешку в ферзи»

- «Выигрыш или ничья?».

- «Куда отступить королем?»

- «Путь к ничьей».

К концу четвёртого года обучения дети должны знать: - принципы игры в дебюте; - основные тактические приемы; - что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу четвёртого года обучения дети должны уметь: - грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; - находить несложные тактические удары и проводить комбинации; - точно разыгрывать простейшие окончания.

3. Учебно-тематический план.

Первый год обучения

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Формы деятельности
		Всего	Теория	Практика	

1	Шахматная доска.	2	1	1	Опрос
2	Шахматные фигуры	1	1	0	Анализ деятельности
3	Начальное положение	1	0	1	Анализ деятельности
4	Ладья.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
5	Слон.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
6	Ладья против слона	1	1	0	Анализ деятельности
7	Ферзь.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
8	Ферзь против ладьи и слона	1	1	0	Анализ деятельности
9	Конь.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
10	Конь против ферзя, ладьи и слона	1	1	0	Анализ деятельности
11	Пешка.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
12	Пешка против ферзя, ладьи, слона и коня	2	1	1	Анализ деятельности
13	Король	1	0	1	Сеанс одновременной игры
14	Король против других фигур	2	1	1	Анализ деятельности
15	Шах.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
16	Мат.	3	1	2	Сеанс одновременной игры

17	Ничья, пат.	1	0	1	Сеанс одновременной игры
18	Рокировка	1	0	1	Анализ деятельности
19	Шахматная партия.	3	1	2	Конкурс
20	Повторение программного материала.	2	1	1	Конкурс
21	Обобщающий контроль ЗУН	2	0	2	Шахматный турнир
		36	16	20	

Второй год обучения

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Формы деятельности
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение пройденного материала	1	1	0	Опрос
2	Краткая история шахмат.	1	1	0	Опрос
3	Шахматная нотация	2	1	1	Анализ деятельности
4	Ценность шахматных фигур.	2	1	1	Опрос
5	Техника матования одинокого короля	2	0	2	Анализ деятельности
6	Две ладьи против короля.	1	0	1	Сеанс одновременной игры
7	Ферзь и ладья против короля.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
8	Ферзь и король против короля.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
9	Ладья и король против короля.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
10	Конь против ферзя, ладьи и слона.	3	1	2	Сеанс

					одновременной игры
11	Достижение мата без жертвы материала	2	1	1	Анализ деятельности
12	Шахматная комбинация	3	1	2	Сеанс одновременной игры
13	Достижение мата без жертв материала.	2	0	2	Блицтурнир
14	Учебное положение на мат в два хода в эндшпиле.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
15	Защита от мата в эндшпиле	2	0	2	Конкурс
16	Учебное положение на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1	Сеанс одновременной игры
17	Защита от мата в миттельшпиле	1	1	1	Конкурс
18	Учебное положение на мат в два хода в дебюте.	2	0	2	Сеанс одновременной игры
19	Защита от мата в дебюте. Повторение	1	0	1	Конкурс
20	Обобщающий контроль ЗУН	2	0	2	Шахматный турнир
		36	12	24	

Третий год обучения

№ п/п	Содержание программы	Количество часов			Формы деятельности
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение пройденного материала	2	1	1	Опрос
2	Повторение. Практика матования одинокого короля.	4	1	3	Опрос
3	Основы дебюта	5	2	3	Блицтурнир
4	Двух и трехходовые партии	4	2	2	Сеанс одновременной

					игры
5	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	2	1	1	Анализ деятельности
6	Решение заданий «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Игровая практика.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
7	Игра «на мат» с первых ходов партии. «Детский мат». Защита.	3	1	2	Сеанс одновременной игры
8	Вариации на тему «детского мата».	2	1	1	Блицтурнир
9	Другие угрозы быстрого мата в дебюте	2	1	1	Анализ деятельности
10	«Повторюшка – хрюшка» (чёрные копируют ходы белых). Наказание повторюшек.	2	1	1	Сеанс одновременной игры
11	Принципы игры в дебюте. Темпы. Гамбиты	4	1	3	Анализ деятельности
13	Быстрейшее развитие фигур.	4	1	3	Сеанс одновременной игры
14	Наказание за несоблюдение быстрейшего развития фигур. «Пешкоство»	2	1	1	Анализ деятельности
15	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр	5	2	3	Анализ деятельности
16	Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	3	1	2	Анализ деятельности
19	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение.	3	1	2	Анализ деятельности
20	Связка в дебюте.	3	1	2	Анализ деятельности
21	Полная и неполная связка.	2	1	1	Блицтурнир
23	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	4	1	3	Анализ деятельности
24	Основы миттельшпиля	5	2	3	Анализ деятельности
25	Общие рекомендации о том, как выиграть в миттельшпиле	2	1	2	Анализ деятельности
26	Закрепление пройденного материала	3	1	2	Конкурс

	Обобщающий контроль ЗУН	4	0	4	Шахматный турнир
		72	26	46	

Календарный учебный график.

Дата начала занятий -25 сентября, с 1-20 сентября запись детей в кружок. Учебных недель 36, включая школьные каникулы. Проведение турниров в январе и в мае.

4. Организационно-педагогические условия реализации Программы:

Формы проведения занятий. Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподается теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;

- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия;
- шахматные игры;
- шахматные дидактические игрушки;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Педагогические технологии:

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- личностно ориентированные технологии обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровье сберегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

Словесный – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

Практический – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

По степени активности познавательной деятельности учащихся:

Объяснительно-иллюстративные - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

Репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

Исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

По логичности подхода:

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

Частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

Формы контроля деятельности. Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.
- турнир.
- блиц-турнир.
- Конкурс.

Способы диагностики и контроля результатов.

Диагностика	Содержание	период	способ
Первичная	Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям	сентябрь	наблюдение
Промежуточная	Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка	декабрь	внутригрупповые соревнования
Итоговая	Степень развития знаний и умений в результате освоения программы	май	шахматный турнир

Материально-техническое обеспечение

Приобретено на средства проекта «Создание новых мест дополнительного образования детей»:

Наименование	Единица измерения	Количество
Доска шахматная демонстрационная с фигурами демонстрационными	комплект	2
Доска шахматная с фигурами шахматными	комплект	20
Интерактивная панель 75”	шт.	1
Секундомер	шт.	2
Стол шахматный	шт.	10
Стулья	шт.	20
Часы шахматные	шт.	10

Дополнительное оборудование:

- наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);

- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;

- симуляторы игр

- таблицы к разным турнирам;

- цветные карандаши;

- фломастеры;

- бумага для рисования.

Помещение: учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Технические средства обучения: компьютер, видеопроектор, экран, магнитофон.

Список информационных ресурсов:

Для педагогов;

Нормативные документы:

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
 2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296);

3. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573)

4. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Основная литература:

1. Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10.
2. Калиниченко Н. «Практикум по шахматной тактике», Питер, 2014.
3. Пожарский В. «Шахматный учебник», Москва, «Феникс»,2014.
4. Трофимова А. «Учебник юного шахматиста», Москва, «Фкникс», 2014.

Дополнительная литература:

1. И.Г. Сухин «Шахматы в школе»; С.Б. Губницкий «Полный курс шахмат»;
2. Б.С. Гершунский «Шахматы в школе» «Педагогика» 1991г.
3. А.Гипслис «Избранные партии»,
4. Э Гуффельд «Искусство староиндийской защиты».
5. В.В. Князева «Азбука шахматиста» Ташкент 1991г.
6. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
7. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.
8. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.
9. В. Пожарский «Шахматный учебник» изд. «Феникс»2001г.
10. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.

Б) Для детей и родителей:

1. Зак В., Длуголенский Я. «Я играю в шахматы». – Л.: Детская литература, 1985.
2. Князева В. «Уроки шахмат». – Ташкент: Укитувчи, 1992.; Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». – М.: ФиС, 1965; Авербах Ю. «Что нужно знать об эндшпиле».— М.: ФиС, 1979; Суэтин И. «Как играть дебют».— М.: ФиС, 1981.

Интернет ресурсы:

1. www.za-paptoi.ru, festival.1september.ru, mamapapa-avh.ru.